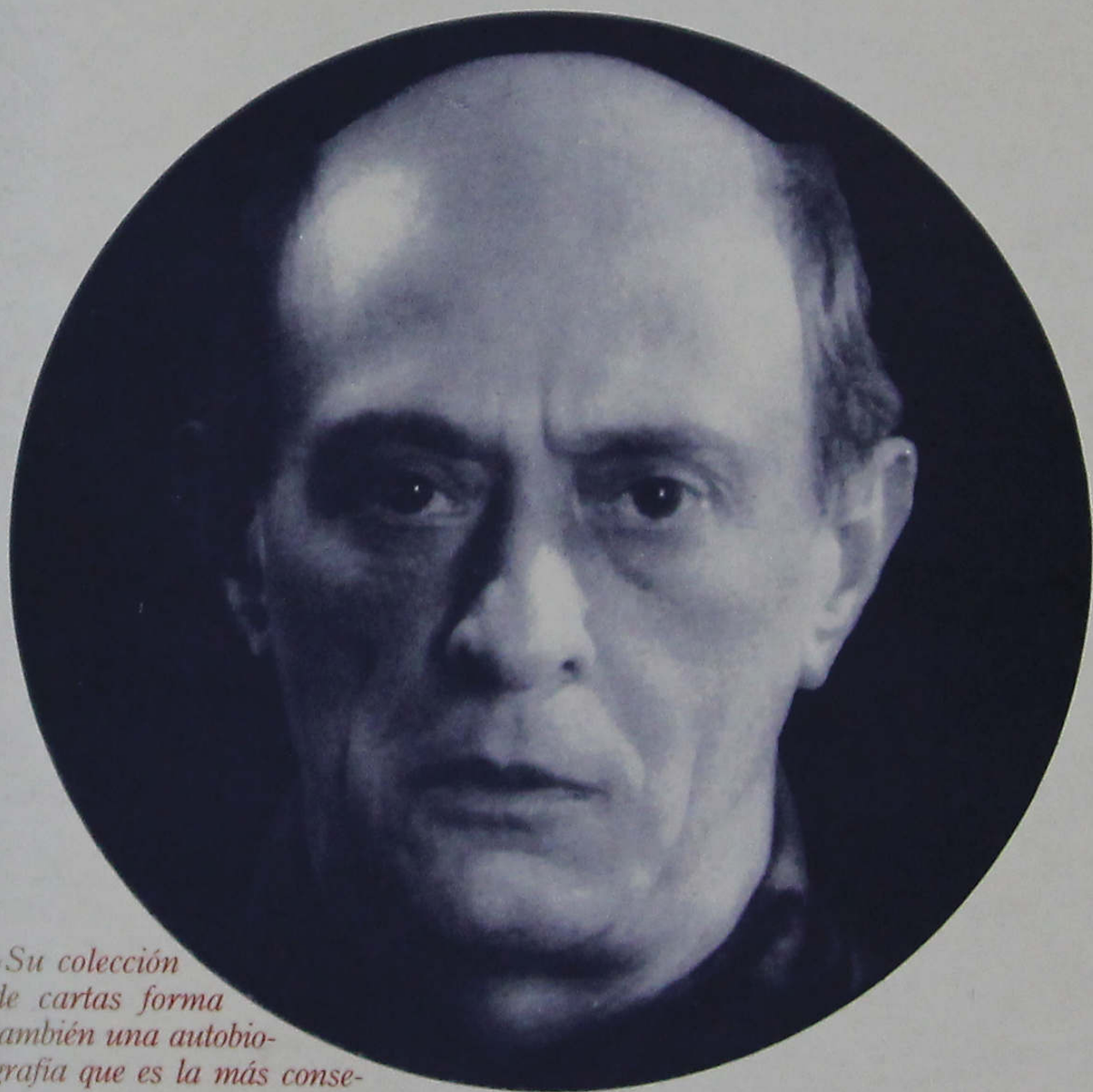


# Arnold Schoenberg

# CARTAS



*«Su colección de cartas forma también una autobiografía que es la más consecuente y honesta que existe de un gran compositor. De hecho éste es uno de los pocos grandes libros escritos por un compositor, y nadie relacionado con la música —y no únicamente la música contemporánea— puede permitirse el lujo de estar sin él.»*

IGOR STRAVINSKY  
THE OBSERVER, LONDRES

TURNER

# ÍNDICE

PRÓLOGO A LA EDICIÓN ALEMANA .....	7
PRÓLOGO A LA EDICIÓN ESPAÑOLA .....	11
CAPÍTULO I	
VIENA-BERLÍN-VIENA 1910-1918 .....	15
CAPÍTULO II	
VIENA (MÖDLING) 1919-1925 .....	61
CAPÍTULO III	
BERLÍN-BARCELONA 1926-1933 .....	121
CAPÍTULO IV	
FRANCIA-AMÉRICA 1933-1944 .....	191
CAPÍTULO V	
LOS ÁNGELES 1945-1951 .....	247
ÍNDICE ONOMÁSTICO .....	321