

Josep Massot i Planes

CANÇONER
MUSICAL
DE MALLORCA



ÍNDIX

Josep Massot i Planes i la cançó popular, per Josep Massot i Muntaner . . .	5
Josep Massot i Planes i la música tradicional, per Baltasar Bibiloni	15

PRIMERA PART

Feines del camp a l'aire lliure – Feines agrícoles sota teulada – Tonades de feines complementàries

I. FEINES DEL CAMP A L'AIRE LLIURE	19
Llaurar	19
Tonades per a esterrossar i entrecavar	23
Entrecavar favar	26
Segades «des segar»	26
Tonades d'exsecallar	33
Tonades «des batre»	38
Tonades «des coir oliva dalt»	45
Tonades «des ventar a s'era»	47
Tonades de «coir figues»	48
Conreu de l'arròs	50
Tonades «des batre metles»	52
Tonades de «vermar»	53
II. FEINES AGRÍCOLES SOTA TEULADA	59
Tonades dels tafoners	59
Tonades de trascolar	63
Tonades «des tondre»	66
Tonades d'espadar	70
Tonades de picar càrritx	74
Picar porgueres	81
III. TONADES DE FEINES COMPLEMENTÀRIES	82
Tonada per a emblanquinar	82
Tonada per a forn de calç	82
Tonada dels ollers	83
Tonada de fer traves	85
Tonada de treure aigua	85

SEGONA PART
Balls Populars

I. BALLS A L'ESTIL DEL PAÍS, ANOMENATS BALLS DE PAGESES	89
A. <i>Balls amb guitarra</i>	90
Jota mallorquina	90
Fandango	97
Bolero	100
Copeo	105
B. <i>Balls de pageses amb acompanyament de xeremies, fabiols i tamborino</i>	111
Boleros veis	112
Boleros nous	116
Jota mallorquina	120
Jota de ses xeremies	123
Ball de Sant Salvador	125
Jota mallorquina	129
II. BALLS DE FIGURES	131
A. <i>Balls dels cavallets, d'Artà</i>	132
L'acompanyada	133
La filadora	134
«Chamarrita»	135
Ses reverències	136
Ses passes	137
Sa jota	138
Els lliris	140
S'acompanyada nova	141
B. <i>Balls dels cavallets, de Felanitx</i>	142
Sa processó	142
Marxa	144
Ses potadetes	146
Es rotlo	147
Ses esses, 148.	
C. <i>Balls dels cavallets, de Pollença</i>	149
Els cavallets	149
Ses taules o captiris dels cavallets curtes	151
Ses taules llargues	152
D. <i>Ball de Sant Joan Pelós</i>	153
E. <i>Balls de cossiers, de Montuiri</i>	154
Flor de murta	154
Mestre Joan	158
Gentil	162
Gallineta rossa	165

S'obrim-mos	169
El rei no podia	174
Dansa nova	177
Marcansó	181
Mitjanit	182
Els mocadors	189
L'oferta dels cossiers	190
F. <i>Balls dels cossiers d'Algaida, amb les seves toques pròpies</i>	192
Sa flor de murta	192
Mestre Joan	194
Els reis	195
Sa titoieta	196
Sa dansa nova	198
S'obrim-mos	200
Margansó	201
Mitjanit i corregudes	203
Ses bombes	205
L'oferta dels cossiers	206
G. <i>Balls dels cossiers d'Alaró</i>	207
Dansa, 207.	
H. <i>Ball de cossiers de Pollença</i>	208
Processó	208
Les taules, curtes i llargues	210
I. <i>Ball dels «indios» de Pollença</i>	210
J. <i>Ball de les àguiles</i>	211

TERCERA PART
Tocates de xeremies

Preludi de xeremies	215
Corregudes	217
Oferta dels homes	219
L'oferta de ses dones	223
Tocata	227
S'acompanyada	230
Tocata ses roses	234
Tocata per a «l'oferta dels homes i dones»	236
Tocata «per entrar dins es ball ses aHotes»	246
Tocata. Fandanguet	250
Ses set paraules	253
Ses corregudes	254

QUARTA PART
Cançons romancesques i codolades

La infanta i don Gauvany	259
A la ciutat de Nàpols	261
Don Joan i don Ramon	266
La donzella	268
Bondat, bondat, senyoreta	273
La porquerola	275
Sa des cavaller	281
La filla del rei	284
Lo galant	286
Es vell i la jove	287
Lo comte Mal	288
La mort de Na Roseta	292
Codolada (Voleu que us diga una cosa...)	294

CINQUENA PART
Ximbomba – Tonades del glosar

I. TONADES DE CARNAVAL	301
II. TONADA DEL GLOSAR	313

SISENA PART
Cançons profanes d'origen religiós – Cançons religioses populars

I. NADAL	327
La Sibilla, 327.	
II. SETMANA SANTA	333
Ploràreu, Mare de Déu	333
Vols-te llogar, pastoreta garrida?	334
III. SANT ANTONI	335
Tonada de sant Antoni	335
Tonada de sant Antoni per a felicitar	336
«Cançó des beure»	337
IV. PASQUA	339
Goigs de Pasqua	339
Tonada per captar panades els blauets	350

V. GOIGS I COBLES	357
Goigs del gloriós sant Aleix	357
Goigs al Sant Cristó	360
Goigs de la Mare de Déu de la Victòria	362
Goigs a santa Margalida de Crestatx	365
Goigs a sant Antoni	366
Goigs al gloriós patriarca sant Josep	367
Cobles que l'escolania dels al·lots blaus cantava primitivament en lo col·legi i santuari de la Mare de Déu de Lluç	369
Tocata popular de sant Marçal	372
Goigs a les ànimes del purgatori	374

SETENA PART
Cançons de bressol – Cants infantils

I. CANTS DE BRESSOL	377
II. CANTS INFANTILS	385
Cançons que s'usen per a jocs de moviment, rítmics	385
Cançons que s'usen per als jocs en repòs, no rimats	390

VUITENA PART
Cançons diverses

Pes darrers dies fan bulla	407
Es jai i sa jaia	409
A dalt la muntanya	409
Setmana Santa glosada	411
Cançó de captar	412
Ses set paraules de Nostro Senyor Jesucrist	413
Na Margalideta de cas Petecó	414
Madò Catalina	415
Sa rossegatera	416
Es rector de Curriola	417
Codolada del Senyor Déu meu Jesucrist	418
Sa darrera i no en cant pus	418
Pastors, bons pastors, entrau	419
Sa mort de Na Cecília	420
Es llagosts	420
Par qui sigueu la sirena	421
A ca sa padrina	421
Si en Pere vos vol, al·lotes	422

Tonades de captar ses figues	422
De marineria	425
Na Cecília	427
S'altre vespre, a colgar me n'anava	428

APÈNDIX

Tocata dels ministrils	429
Tamborers de l'Ajuntament	432
Una crida	434
Cant del guàrdia nocturn: <i>sereno</i>	435
Crits del carrer	435