



CANCIONERO DE UPPSALA

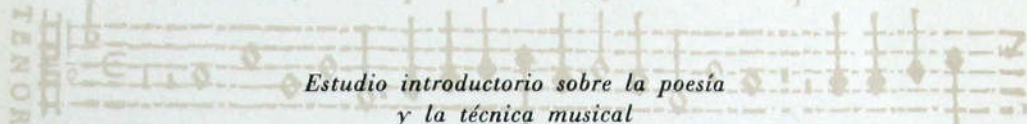


quien tempo non teñy ij

Transcripción
de

RAFAEL MITJANA

Como falara quien tempo non teñy ij



Estudio introductorio sobre la poesía
y la técnica musical

Alai meus ollos por fme quereis beñy Como falara
Biuo Desejando auos miño beñy

LEOPOLDO QUEROL ROSSO



va quien tempo non teñy ij

Como falara



quien tempo non teñy ij

quien tempo non teñy.



Alai meus ollos por fme quereis beñy como falara
Biuo desejando auos miño beñy como falara



INSTITUTO DE ESPAÑA

MADRID *salara* quien tempo non teñy.

1980

ÍNDICE

	Págs.
INTRODUCCIÓN	9
LA POESÍA DEL CANCIONERO	15
Generalidades	17
Contenido poético	23
LA MÚSICA DEL CANCIONERO	63
Introducción	65
Generalidades	67
Técnica de las canciones	72
Forma musical	79
Forma simétrica	82
Forma disimétrica	84
Medios expresivos y elemento popular	87
Los autores del Cancionero	91
BIBLIOGRAFÍA	102
FACSIMIL	107