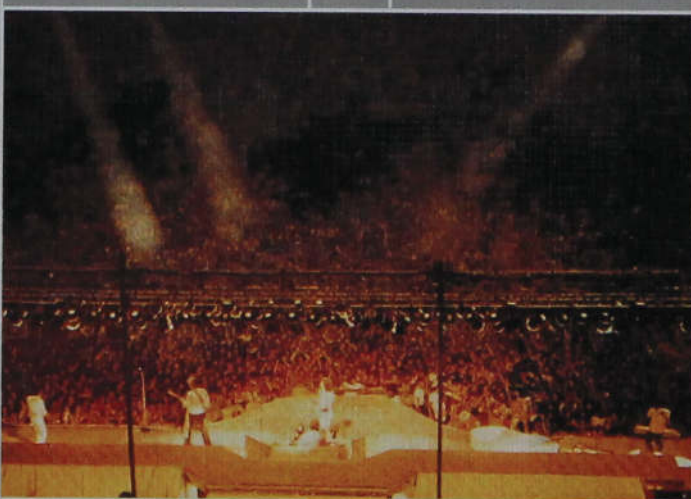


Elvis, Beatles, Police  
**Història del pop-rock**

Pep Alsina / Encarna Lara / Frederic Sesé





# Índex

1a Edició a Barcelona. 1988  
2a Edició a Barcelona. 1992  
Col·lecció BC - Biblioteca de la Classe. 35

© Pep Alsina, Encarna Lara, Frederic Sesé  
© D'aquesta edició: Editorial Graó de Serveis Pedagògics  
c/ de l'Art, 81. 08026 Barcelona  
ISBN: 84-85729-93-5  
D.L.: B-30.954/88  
Director de la col·lecció: Artur Parcerisa  
Disseny gràfic de la col·lecció: F. Latrappa  
Maquetació: E. Berenguer, A.L. Casanovas, E. Rovira  
Il·lustracions: Sergi Solivellas  
Fotografies: Ramon Cònsul, agència EFE, El País,  
editorial Kairos, ediciones Nueva Lente,  
editorial Prensa Científica-Labor, editorial Sarpe,  
Triángulo ediciones  
Corrector d'estil: David Sandoval  
Fotocomposició: Punt i Ratlla  
Imprès a: Índice A.G.  
Imprès a Catalunya.

<b>1. Banda sonora</b> .....	3
La maqueta .....	4
El concurs .....	6
El bolo .....	7
La reunió .....	9
<b>2. El pop-rock</b> .....	11
Precedents .....	11
Estats Units: dues races .....	13
Rock and roll .....	15
La música lleugera .....	17
Elvis Presley, el primer mite .....	18
Europa: The Beatles i The Rolling Stones .....	19
Amèrica Llatina .....	23
Segona meitat dels 60: punt àlgid .....	24
Tendències dels anys 70 als Estats Units .....	28
Tendències dels anys 70 a Europa .....	30
1970-1973: esplendor màxima .....	33
1974: la crisi del petroli .....	35
Enfrontament generacional .....	37
Punk .....	37
Reggae .....	40
New wave i new romantics .....	41
The Police i Dire Straits: punts de mira .....	41
Els 80: la tercera dècada .....	42
El pop-rock a Catalunya i a l'Estat espanyol .....	44
<b>3. Àrea de recerca</b> .....	49
Documents .....	49
Bibliografia, discografia i itineraris .....	54
Proposta d'exercicis i activitats .....	55
Joc: Oca-rock .....	56
Glossari .....	59