



J. S. Bach

Luc
André
Marcel

INHALT

| | |
|--|-----|
| EIN VATER | 7 |
| MUSIKHUNGER | 13 |
| ZUR HÖHEREN EHRE GOTTES . . . | 31 |
| DER «KONZERTMEISTER» | 41 |
| DER KAPPELLMEISTER | 54 |
| DIE BRANDENBURGISCHEN KONZERTE | 68 |
| ANNA MAGDALENA | 73 |
| KLAVIERBÜCHLEIN UND WOHLTEMPERIERTES KLAVIER | 77 |
| DER KANTOR | 88 |
| KANTATEN | 95 |
| DIE PASSIONEN | 107 |
| «MEIN CREUTZ IN GEDULT TRAGEN» | 124 |
| «VOR DEINEN THRON TRET ICH HIERMIT» | 135 |
| ZEITTADEL | 154 |
| ZEUGNISSE | 161 |
| BIBLIOGRAPHIE | 166 |
| NAMENREGISTER | 179 |
| QUELENNACHWEIS DER ABBILDUNGEN | 181 |