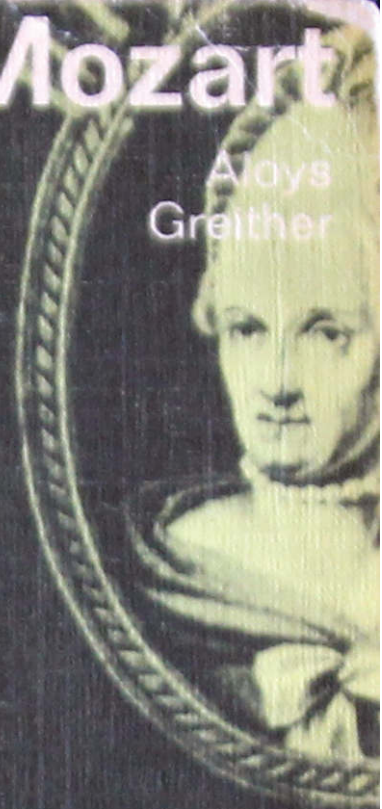


# Mozart

Aloys  
Greither



ro bild  
ro mono  
ro graphien



# INHALT

HERKUNFT UND LEBENSWEG: DER VATER	7
WESEN UND CHARAKTER	27
DIE MENSCHLICHE UMWELT	40
MOZART UND DIE FRAUEN	45
MOZARTS WELTBILD	65
DIE MUSIKALISCHE UMWELT	74
VON DEN MUSIKALISCHEN MITTELN	84
Thema und thematische Arbeit	85
Der Charakter der Tonarten und Instrumente	102
Rhythmus und Dynamik	111
MOZARTS UNIVERSALITÄT	113
Das Klavier	113
Die Kammermusik	116
Die Orchestermusik	127
Die Sinfonien	130
Die Konzerte	132
Lied — Arie — Kanon — Chor	134
Kirchenmusik	137
Die Oper	139
Mozart als Bearbeiter	145
MOZART ALS KÜNSTLER, LEHRER UND MUSIKÄSTHET	146
ZEITTADEL	157
ZEUGNISSE	160
BIBLIOGRAPHIE	163
NAMENREGISTER	173
QUELENNACHWEIS DER ABBILDUNGEN	177