

M. Boppe



Nr. 38

BACH

Weihnachts-Oratorium

Klavier-Auszug

300

L10

INHALT

Erster Teil

Am ersten Weihnachtsfeiertage

	Seite.
1. Chor. Jauchzet, frohlocket	4
2. Rezit. (Tenor.) Es begab sich aber	14
3. Rezit. (Alt.) Nun wird mein liebster Bräutigam	15
4. Arie. (Alt.) Bereite dich, Zion	16
5. Choral. Wie soll ich dich empfangen	19
6. Rezit. (Tenor.) Und sie gebar	20
7. Choral. (Sopran.) Er ist auf Erden kommen arm	20
8. Arie. (Baß.) Großer Herr und starker König	23
9. Choral. Ach, mein herzliebes Jesulein	26

Zweiter Teil

Am zweiten Weihnachtsfeiertage

10. Sinfonie	28
11. Rezit. (Tenor.) Und es waren Hirten	31
12. Choral. Brich an, o schönes Morgenlicht	32
13. Rezit. (Tenor.) Und der Engel sprach	33
14. Rezit. (Baß.) Was Gott dem Abraham verheißen	33
15. Arie. (Tenor.) Frohe Hirten, eilt	34
16. Rezit. (Tenor.) Und das habt zum Zeichen	38
17. Choral. Schaut hin! dort liegt im finstern Stall	39
18. Rezit. (Baß.) So geht denn hin!	39
19. Arie. (Alt.) Schlafe, mein Liebster	40
20. Rezit. (Tenor.) Und alsobald war da	44
21. Chor. Ehre sei Gott	45
22. Rezit. (Baß.) So recht; ihr Engel	51
23. Choral. Wir singen dir in deinem Heer	51

Dritter Teil

Am dritten Weihnachtsfeiertage

24. Chor. Herrscher des Himmels, erhöere	53
25. Rezit. (Tenor.) Und da die Engel	57
26. Chor. Lasset uns nun gehen gen Bethlehem	57
27. Rezit. (Baß.) Er hat sein Volk	59
28. Choral. Dies hat er alles uns getan	60
29. Duett. (Sopran und Baß.) Herr, dein Mitleid	61
30. Rezit. (Tenor.) Und sie kamen eilend	68
31. Arie. (Alt.) Schließe, mein Herze	69

	Seite
32. Rezit. (Alt.) Ja, ja! mein Herz	73
33. Choral. Ich will dich mit Fleiß bewahren	74
34. Rezit. (Tenor.) Und die Hirten kehrten wieder um	74
35. Choral. Seid froh, die weil	75

Vierter Teil

Am Neujahrstage

36. Chor. Fallt mit Danken	76
37. Rezit. (Tenor.) Und da acht Tage um waren	85
38. Duett. (Sopran und Baß.) Immanuel, o süßes Wort	85
39. Arie. (Sopran.) Flößt, mein Heiland	87
40. Duett. (Sopran und Baß.) Jesu, meine Freud	92
41. Arie. (Tenor.) Ich will nur dir zu Ehren leben	94
42. Choral. Jesus, richte mein Beginnen	98

Fünfter Teil

Am Sonntage nach Neujahr

43. Chor. Ehre sei dir, Gott	100
44. Rezit. (Tenor.) Da Jesus geboren war	111
45. Chor. Wo ist der neugeborne König	112
46. Choral. Dein Glanz all Finsternis verzehrt	115
47. Arie. (Baß.) Erleucht auch meine finstre Sinnen	116
48. Rezit. (Tenor.) Da das der König Herodes	121
49. Rezit. (Alt.) Warum wollt ihr erschrecken?	121
50. Rezit. (Tenor.) Und ließ versammeln alle	122
51. Terzett. (Sopr., Ten. u. Alt.) Ach! wann wird die Zeit erscheinen	123
52. Rezit. (Alt.) Mein Liebster herrschet schon	132
53. Choral. Zwar ist solche Herzensstube	132

Sechster Teil

Am Feste der Erscheinung Christi

54. Chor. Herr, wenn die stolzen Feinde	133
55. Rezit. (Tenor und Baß.) Da berief Herodes	144
56. Rezit. (Sopran.) Du Falscher	145
57. Arie. (Sopran.) Nur ein Wink	146
58. Rezit. (Tenor.) Als sie nun den König gehöret	150
59. Choral. Ich steh an deiner Krippen hier	151
60. Rezit. (Tenor.) Und Gott befahl ihnen	152
61. Rezit. (Tenor.) So geht! genug	152
62. Arie. (Tenor.) Nun mögt ihr stolzen Feinde	154
63. Rezit. (Sopran etc.) Was will der Hölle	159
64. Choral. Nun seid ihr wohl gerochen	160