

Fernando Ortiz

**LA
AFRICANIA
DE LA
MUSICA
FOLKLORICA
DE CUBA**



LETRAS CUBANAS

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN /5

- I. LA MÚSICA AFROCUBANA Y LA INDOCUBANA /13
- II. LA EXPRESIVIDAD MUSICAL Y ORAL DE LOS NEGROS AFRICANOS /85
- III. ORÍGENES DE LA POESÍA Y EL CANTO
ENTRE LOS NEGROS AFRICANOS /135
- IV. LOS RITMOS Y LAS MELODÍAS EN LA MÚSICA AFRICANA /185
- V. LA MÚSICA INSTRUMENTAL Y LA CORAL DE LOS NEGROS /247

BIBLIOGRAFÍA /353

RECONOCIMIENTOS /363