

M.<sup>a</sup> C. Gómez Muntané  
LA MÚSICA EN LA CASA REAL  
CATALANO-ARAGONESA  
1336 - 1442

Vol. II  
Música



ANTONI BOSCH, EDITOR

## I N D I C E

Manuscritos musicales con repertorio del siglo XIV y principios del XV conservados en el antiguo reino de Aragón...pág. 5

Transcripción.....pág. 9

Misa de Barcelona

Nº	I	Kyrie (Barc C 1)
	II	Gloria (Barc C 2)
	III	Credo (Barc C 3)
	IV	Sanctus (Barc C 4): Sacrosanctus pater, ingenitus Sanctus miro gaudio
	V	Agnus (Barc C 5)

Kyries

Nº	VI	Kyrie (Barc C 7): Rex immense maiestatis Dulcis, potens, pater pie
	VII	Kyrie (Bag): Sol precelse deitatis Lux paterne claritatis
	VIII	Kyrie (Barc E 2): (A)ve desiderii (C)um partu mirabilis
	IX	Kyrie (Barc B 4): Summe clementissime
	X	Kyrie (Barc E 5): O sacra virgo beata
	XI	Kyrie (Barc F 1): Virgo sacrata Maria
	XII	(Kyrie) (Ger 3): Principium effectivum
	XIII	Kyrie (Barc A 4)
	XIV	Kyrie (Ger 1)
	XV	Kyrie (Barc E 2)

Glorias

Nº	XVI	Gloria (Barc E 4): ( ) semper flore amoenissimus
	XVII	Gloria (Barc-Ger 1): Armonizabit
	XVIII	Gloria (Barc D 1)
	XIX	Gloria (Barc A 3)
	XX	Gloria (Barc C 8)
	XXI	Gloria (Barc A 5)

Credos

Nº	XXII	Credo (Barc B 3)
	XXIII	Credo (Barc F 2)
	XXIV	Credo (Barc-Ger 2)
	XXV	Credo (Barc-Ger 3)
	XXVI	Credo (Barc E 6)

Sanctus

Nº	XXVII	Sanctus (Ger 4)
	XXVIII	Sanctus (Barc F 3)
	XXIX	Sanctus (Barc D 6)



Agnus

Nº	XXX	Agnus (Ger 5)
	XXXI	Agnus (Barc B 2)
	XXXII	Agnus (Barc D 4)

Motetes

Nº	XXXIII	Motete (Barc A 2):	Zolomina zelus virtutibus (Nazarea quae decora) (Ave Maria)
	XXXIV	Motete (Barc C 6):	Degentis vita Cum vix artidici Degentis et dicitur ter ut prius
	XXXV	Motete (Barc C 9):	Apollinis eclipsatur Zodiacum signis lustrantibus In omnem terram et dicitur ter ut prius
	XXXVI	Motete (Barc A 1):	(Apollinis eclipsatur) Zodiacum signis lustrantibus Prestans cavitatem In omnem terram
	XXXVII	Motete (Barc-Ger 4):	... bon milgrana de valor Mon gauch, mon ris

Antífonas

Nº	XXXVIII	Antífona (Ger 2):	Ave regina caelorum
----	---------	-------------------	---------------------

<u>Comentarios</u> .....	pág. 223
<u>Fuentes</u> .....	pág. 235
<u>Abreviaturas técnicas</u> .....	pág. 236